



UNIVERSITY OF THE PHILIPPINES

DILIMAN

QUEZON CITY

VOIP TRUNKLINE: 981-8500 LOCAL: 2558, 2556

DIRECT LINE: (632) 929-5401, (632) 927-1835

FAX: (632) 928-2863

E-MAIL: chancellor.updiliman@up.edu.ph

OFFICE OF THE CHANCELLOR

13 Setyembre 2022

MEMORANDUM BLG. FRN-22-073

PARA SA : Mga Bise-Tsanselor, Dekano, Direktor, Kaguruan, REPS at Kawani, Mga Tagapangulo ng Konseho ng Mag-aaral ng Unibersidad at mga Kolehiyo

TUNGKOL SA : Natatanging Proyekto ng UP Diliman para sa Ika-50 Komemorasyon ng Batas Militar "ML@50: Tugon at Tindig ng Sining"

Sa 21 Setyembre 2022, gugunitain ang ika-50 anibersaryo ng pagsasailalim ng Pilipinas sa Batas Militar. Malalim at marahas ang naging epekto nito sa demokrasya—ang pagyurak sa mga karapatang pantao; paghina sa kapangyarihang sibilyan; opresyon sa mga maralita, mga katutubong grupo, at marhinalisado sa lipunan; pagkitil sa kalayaan sa pagpapahayag; pagbaluktot sa pag-unawa sa ating kasaysayan at kultura; at nagdulot ng malawakang collective trauma sa iba't ibang larangan ng buhay Pilipino.

Ang pagbabalik-tanaw sa madilim na yugto ng ating kasaysayan ay lubhang kinakailangan sa kasalukuyan, lalo na sa prinsipyo ng academic freedom. Dahil dito, magdaraos ng mga aktibidad ang Unibersidad ng Pilipinas Diliman na gugunita sa panahon na ito at ang mga naging tugon ng mga iskolar-artista ng bayan sa mga hamon sa kalayaan at pamumuhay. Gayundin, hangarin ng proyekto na magbigay-pugay sa mga sakripisyo ng sambayanan na nagsikap palayain ang ating bayan mula sa mapaniil na diktaduryang Marcos.

Sa larangan ng sining, tumugon at nanindigan ang mga artista ng bayan sa gitna ng paniniil sa mga karapatang pantao at pagsikil sa malayang pagpapahayag. Naging lunsuran ang konsepto ng sining protesta para sa mga likha sa sining biswal, panitikan, musika, pelikula, dula, at iba pa, na nagbigay-diin sa ugnayan ng sining at lipunan, taglay ang kritikal na perspektiba ng pag-unawa sa kondisyong Pilipino. Nagkaroon din ng mga paradigm shifts sa mga batayang konsepto ng sining – sa produksyon ng paglikha, sirkulasyon, at resepsyon ng sining – na nagpalawak ng kahulugan at estetika ng *"art for social transformation"* na pinalawig sa mga pag-aaral ni Propesor Emeritus Alice Guillermo, kasama ng iba pang mga iskolar sa sining Pilipino.

Kinikilala na mahalaga ang papel ng pamantasan sa pagtunton ng mga usaping kaugnay sa batas militar, at ang naging epekto nito sa sining at kondisyong Pilipino. Dahil dito, magsasagawa ng mga proyekto ang mga kolehiyo at yunit sa larangan ng Humanidades at Agham Panlipunan na tutugon sa mga layunin ng komemorasyon:

1. gunitain at bigyang-diin ang kasaysayan ng bayan sa panahon ng Batas Militar, mulat sa mga suliraning pang-edukasyon kaugnay nito, gayundin ang paglimot at pagbaluktot sa kasaysayan ng bansa na pumapabor sa interes ng iilan;

2. magsagawa ng mga proyektong talakayan na bibigyang-diin ang tugon at tindig ng sining sa ilalim ng rehimeng Marcos, taglay ang malawak at kritikal na perspektibang pangkasaysayan at pangkultura; at

3. parangalan ang mga artista at mga kilusang pansining na lumaban sa diktadurya at iba pang porma ng pang-aabuso ng kapangyarihan.

Mga Proyekto:

1. Kamao ang Hugis ng Puso: Neil Doloricon Retrospective

College of Fine Arts

15-30 September 2022

Gallery One, UP Fine Arts Gallery (Exhibit)

Atrium or Front Lawn (Program)

2. The Marcos Regime Research: In Print and Online

Third World Studies Center

23 September 2022, 4:00 p.m. (Book and Website Launch)

3. Kwentong Mulat - ML@50

UP Asian Institute of Tourism

30 September 2022, 10:00 a.m. - 12:00 nn (Launch of the virtual tour website)

30 September 2022, 3:00 - 5:00 p.m. (Onsite walking tour)

Hybrid Tour (onsite and online)

4. "A Name by Candlelight": *Subversive Lives* Then and Now

College of Arts and Letters

24 September 2022, 6 p.m.

Virtual or Hybrid Stage Reading

5. Tugon at Tindig: Martial Law Memorial Tiktok Challenge (Social Media Platform)

College of Mass Communication

14 September 2022, 2:00 p.m. (Launch)

17 October 2022, 2:00 p.m. (Announcement of Winners and Awarding)

6. Martial Law Film Series (Pilot) Lino Brocka's *Manila in the Claws of Light*

UP Film Institute

20 September 2022, 2:00 - 5:00 p.m. (Film Screening)

7. Sining Protesta: Imahe at Tema, Anyo at Pagkilos

Bulwagan ng Dangal Museum at UPD-OICA

21 Setyembre - 9 Oktubre 2022

Outdoor Exhibition

UPD Academic Oval

8. Pagtindig: Mga Tala sa Papel ng Akademikong Larang ng Malikhaing Pagsulat, Panitikan at Wika Kontra Batas Militar Hanggang Kasalukuyan

Departamento ng Filipino at Panitikan ng Pilipinas

23, 30 Setyembre 2022, 3:00 - 5:00 n.h.

Mga Panayam at Koleksyon (Online)

9. Paglulunsad at Pagmumulat: Ang GE Kursong Philippine Studies 21 (PS 21) sa Paggunita sa ika-50 Anibersaryo ng Batas Militar ni Marcos, Sr.

Larangan ng Philippine Studies, DFPP

29 Setyembre 2022, 2:00 - 4:00 n.h.

Paglulunsad ng Aklat at Bidyo ng mga Lektura at Paraan ng Pagtuturo (Hybrid na Programa)

10. The Art of Disquiet and Rage

Department of Art Studies

28 September 2022

Hybrid Symposium

11. KAL Bahaginan Research Forum:

BANWAG: Sining sa Panahon ng Batas Militar, Paglikha para sa Bayan at Kinabukasan

Kolehiyo ng Arte at Literatura

26-30 Setyembre 2022, 4:00 n.h.

12. OICA Learning Resource Dissemination and Social Media Campaign Project

UPD-OICA

15-30 September 2022

Online Campaign (UPD-OICA YouTube Channel and Facebook Page)

Para sa mas detalyadong impormasyon ukol sa mga proyekto, i-akses lamang ang link na bit.ly/ML50UPDiliman o i-skan ang QR Code sa ibaba:



Maaari ring makipag-ugnayan sa UP Diliman Office for Initiatives in Culture and the Arts sa email na specialprojects_oica.upd@up.edu.ph o sa mga sumusunod na social media accounts:

- Facebook - <https://www.facebook.com/updoica>
- Twitter - <https://www.twitter.com/updoica>
- Instagram - <https://www.instagram.com/updoica>
- Youtube - <https://www.youtube.com/c/UPDOICA>

Makigunita sa pamamagitan ng mga sumusunod na hashtag:

#ML50

#UPDTugonAtTindigNgSining

#NeverAgain

#NeverForget


FIDEL R. NEMANZO, D.Sc.
Tsanselor